



Autour de la fête de l'Europe

S'il est une date que l'on doit s'efforcer de faire vivre au 21ème siècle, parce qu'elle fait sens et est porteuse d'avenir, c'est celle de la création de la Communauté Européenne (9 mai 1957). Un peu plus de 50 ans d'histoire, non sans vicissitudes, et encore beaucoup de choses à construire certes, mais combien déjà réalisées!

Dans la Communauté Européenne, les guerres du 20ème siècle ne sont plus déjà qu'un lointain souvenir et les échanges économiques, culturels et linguistiques sont une réalité qu'il faut encore davantage développer.

C'est autour de cette date que la municipalité de Villeneuve d'Ascq a choisi d'organiser maintes **manifestations culturelles** tournant autour de ses **villes jumelées**.

Bien évidemment l'AAVAL se devait d'y être présente.

C'est ce que nous faisons avec le programme ci-joint.

Et nous espérons vous y rencontrer.

Bienvenue à l'aaval!

Gérard Collet, président

Activités de l'aaval en mai & juin 2011

Les cours d'allemand continuent dans la salle du musée du Terroir. il est toujours temps de s'y inscrire (voir encart en dernière page).

Cycle de cinéma allemand au Méliès (d'autres détails [ici](#)).

Lundi 9 mai à 20h

Pina de Wim Wenders

La troisième dimension était jusqu'à présent le domaine attitré des blockbusters, le plus souvent d'animation. Or voilà que le cinéma d'auteur et même le documentaire s'en emparent. Wim Wenders le premier. Avec "Pina", il érige à la légendaire danseuse et chorégraphe Pina Bausch (disparue en 2009) et à sa compagnie de Wuppertal un monument qui ouvre de nouvelles perspectives à la 3D. Metropolis a rencontré Wim Wenders. Le cinéaste parle de cette nouvelle technologie, de son travail sur Pina, et de l'avenir de la 3D dans le domaine du documentaire.

Lundi 16 mai à 20h

Renn, wenn du kannst (Cours, si tu peux) de Dietrich Bruggemann
Paraplégique, Ben vit dans un appartement agréable qui domine son quartier. Quand il n'observe pas Annika qui passe sous ses fenêtres, ce jeune homme brillant mais cynique prend plaisir à rendre chèvre ceux qui l'assistent. L'arrivée du jeune Christian, un naïf qui ne se laisse pourtant pas intimider et gagne son amitié, coïncide avec la rencontre d'Annika. Ben s'était interdit le flirt en raison de son état, mais il est soudain moins sûr de lui. Quant à Christian, quoique diamétralement opposé à l'esprit incisif et désabusé de son aîné, il s'éprend lui aussi d'Annika, violoncelliste incapable du meilleur sur scène. La jeune femme n'est donc pas forcément celle qui apportera un équilibre aux deux rivaux amoureux. Elle n'en complète pas moins un trio qui va créer son propre monde, dans l'appartement de Ben... Une comédie romantique ambitieuse sur le passage à l'âge adulte.

Jeudi 19 mai à 20h

John Rabe de Florian Gallenberger

Tandis que l'Europe est en proie à la montée en puissance d'Hitler, à l'autre bout du monde les Japonais ont entrepris d'envahir la Chine.

Depuis 30 ans, John Rabe vit à Nankin où il dirige l'usine Siemens qui y construit un générateur gigantesque et un barrage, quand il apprend qu'il est rappelé à Berlin et que l'usine de Nankin va être confiée à Fliess, un Nazi convaincu pour lequel il n'éprouve que du mépris.

Lundi 23 mai à 20h

Die Fremde (L'étrangère) de Feo Aladag

Pour protéger son fils de son mari violent, Umay, une jeune femme turque d'origine allemande, quitte Istanbul et retourne vivre dans sa famille à Berlin. Mais les membres de sa famille, prisonniers des valeurs de leur communauté, ne l'accueillent pas comme elle l'espérait. Umay est obligée de fuir à nouveau pour épargner le déshonneur aux siens.

Conférence sur l'Europe

par Michel Grelier, expert en questions européennes

Mercredi 11 mai à 18h au château de Flers, entrée libre

Questions abordées

Les élections régionales en Allemagne et les conséquences sur la politique intérieure allemande. Les répercussions sur les relations franco-allemandes (en vue notamment des échéances électorales). L'avenir de l'Union européenne sans Angela Merkel et/ou Nicolas Sarkozy.

Concert

Vendredi 13 mai à 20h à la salle Masqueliez, entrée libre

Ensemble instrumental et vocal de Leverkusen de Stefan Seehausen. Le groupe s'appelle ¡**Afinar es Cobarde!** et joue de la musique flamenco et latino américaine avec six musiciens et chanteurs. Ambiance assurée !

Stammtisch

Vendredi 10 juin à 18h au musée du Terroir

Actualités franco-allemandes.

Suivi d'un petit repas convivial (merci de s'inscrire auprès de **Renée Charpentier**, secrétaire, 03 20 50 91 00).

Les cours d'allemand continuent les mardi soir & samedi matin.
Contacter **Helmut Hildebrandt**, 03 20 79 01 13.
Tarif: 10€ le cours d'une heure et demie.

Week-end en familles à Leverkusen
Départ vendredi 1er juillet vers 17h
Retour dimanche 3 juillet vers 18h

En prévision

Découverte de la ville (visite du jardin japonais, du Baycom (centre d'information de Bayer), du Neulandpark...

Visite guidée du musée de Neandertal et promenade sur le site.

Soirée conviviale avec nos amis de la DFG (société franco-allemande de Leverkusen).

Covoiturage envisagé.

Hébergement en familles.

Pour se renseigner et s'inscrire, merci de contacter
Renée Charpentier, secrétaire, 03 20 50 91 00.

Si ce n'est déjà fait, **rejoignez notre association!**

Renseignements:

Gérard Collet, président, 06 07 36 55 76

Bulletin d'adhésion à demander à:

Jean Fichez, 19 allée Tardenois, 59650 Villeneuve d'Ascq,
ou à télécharger **ici**.

Pour consulter notre site: <http://www.aaval.eu>